

# The Look

Roxette

W/M: Per Gessle  
Arr.: Thomas Gürtler

Intro

♩ = 95

da ba däng be däng ba dai-a da ba däng ba da da da  
da ba däng be däng ba dai-a da ba däng ba da da da  
da ba däng be däng ba dai-a da ba däng ba da da da dat da du do ba dat da du do ba  
da ba däng be däng ba dai-a da ba däng ba da da da da da du do da da du do

5

da da ba däng ba da ba däng du da da ba däng be däng ba dai-a  
da da ba däng ba da ba däng du da da ba däng be däng ba dai-a  
dat da du do ba dat da du do ba dat da du do ba  
da da du do da da du do da da du do

8

Verse 1

da ba däng ba dai-a da da da da da da du du du du  
da ba däng ba dai-a da da dat da da da ba dat du du du ba  
dat da du do 1. Wa-king like a man, hit-ting like a ham-mer, she's a ju-ve-nile scam. Ne-ver was a quit-ter,  
da da du do 1. Wa-king like a man, hit-ting like a ham-mer, she's a ju-ve-nile scam. Ne-ver was a quit-ter,

11

da da, she's got the look. ba dai-a da da da da da da  
dat da dat, she's got the look. ba dai-a da da dat da da da ba  
tas-ty like a rain-drop, she's got the look. da du do Hea-ven-ly bound 'cause hea-ven's got a num-ber when she's  
tas-ty like a rain-drop, she's got the look. da du do Hea-ven-ly bound 'cause hea-ven's got a num-ber when she's